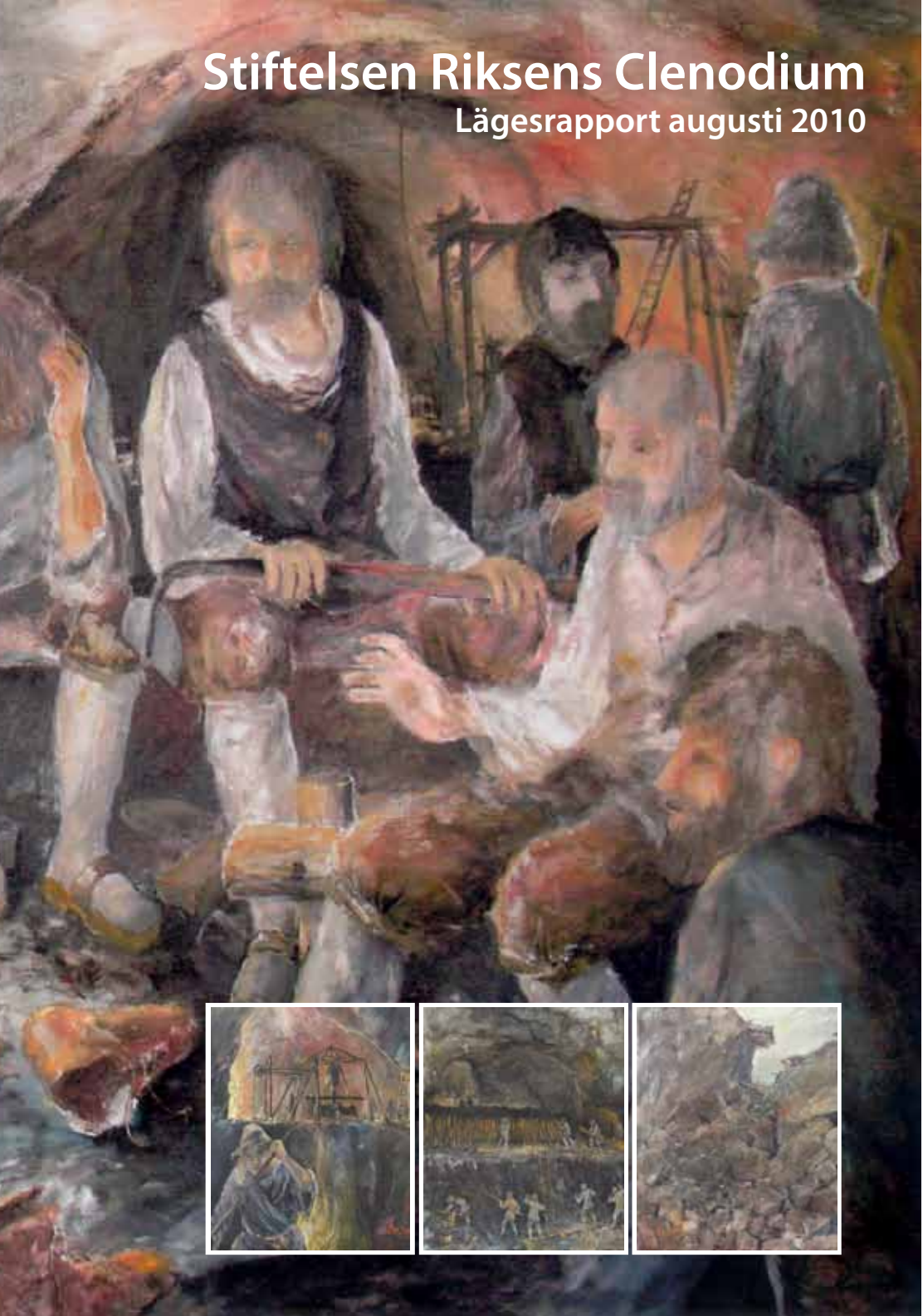


Stiftelsen Riksens Clenodium

Lägesrapport augusti 2010





Rikens Clenodiums styrelse 2010
Från vänster: Håkan Svärd, Leif Berggren, Per-Erik Sandgren, Bob Engelbertsson, Jennie Sillén, Lars-Erik Eriksson, Leif Grönblad, Anders Thomaeus. Saknas Per Sörbom.

Stiftelsen Rikens Clenodium Läges rapport augusti 2010

Stiftelsens "Omtag 2010", dvs. den period av översyn av rutiner, arbetssätt och framtida inriktning av verksamheten kommer i och med vårt styrelsemöte den 20/8 2010 att vara avslutat. För att uppdatera alla våra tidigare sponsorer översänder vi denna lägesrapport inför höstens arbete inom stiftelsen.

Insamlingsverksamheten

Under september månad kommer vi åter att ta kontakt med tidigare och nya sponsorer för att starta upp insamlings-

verksamheten igen. Anledningen till uppehållet under det sista året är huvudsakligen den finanskris som stänkte över på de flesta verksamheter liksom även på många av våra sponsorer. Vi har anledning att tro på bättre möjligheter nu i höst vad gäller ert stöd för vår verksamhet.

Kontakten med våra sponsorer

Under "omtag 2010" har stiftelsen haft kontakt med några av våra sponsorer för att få synpunkter på hur man önskar se vår verksamhet bedrivas i framtiden.

Först kan man konstatera att även för våra sponsorer har tiden satt sina spår. Under 15 år har vissa av våra äldre sponsorer försvunnit, bytt namn, bytt ägare, bytt kontaktpersoner mm.



Detta innebär att vi nu inför uppstarten av vår insamlingsverksamhet måste kika något i backspegeln så att både de äldre och de nytillkommande sponsorerna har ungefär samma bild stiftelsens verksamhet.

Lastbrygga
Kommande rekonstruktion

Några vanliga frågor med svar:

Fråga: Hur ser gränsdragningen ut mellan stiftelsen och gruvbolaget?

Svar: Den kan mest liknas med en "rågång" som endast i vissa lägen får överträdas. Stiftelsen har ingenting med gruvans drift och skötsel att göra utan ägnar sig endast åt att säkra och tydliggöra gruvans historia genom utredningar, seminarier, rekonstruktioner mm. Inom detta område ägnar vi bara tid och resurser på saker som gruvbolaget inte har tid eller resurser att själv klara av.

Naturligtvis har vi goda relationer med gruvans ledning (som har ändrats och stöpts om ett antal gånger under vår 15 åriga historia).

En särskild kontaktgrupp träffas regelbundet för att se till att vi inte går i vägen för varandra utan underlättar våra respektive verksamheter.

Fråga: Vart har sponsorernas pengar tagit vägen under de 15 år som stiftelsen funnits?

Svar: I samband med vårt 15 års jubileum gjordes en sammanställning på en del av de aktiviteter där stiftelsen medverkat:

- Gruvbyns hus och gårdar (rekonstruktion)
- Bergspelet vid Carl XI:s schakt (lave och byggnader renoverade)
- Knechtschaktets lave (genom EU projekt)
- Tillmakning (rekonstruktion 155 m nivå)
- Utgrävningar i vid gruvans gamla gravplats

- Andra rekonstruktioner avseende arbete under jord finns på olika platser under jord.

- Kunskapsuppbyggnad bl.a. genom att föra utspridda dokument och arkivhandlingar tillbaka till Sala och Stiftelsens bibliotek.

- Utredningen av Ulrica gruva tog många år att genomföra och medförde till slut att 155 meters nivå kunde installeras.

- Till detta kommer ett antal seminarier och studiebesök inom stiftelsens kunskapsområde.

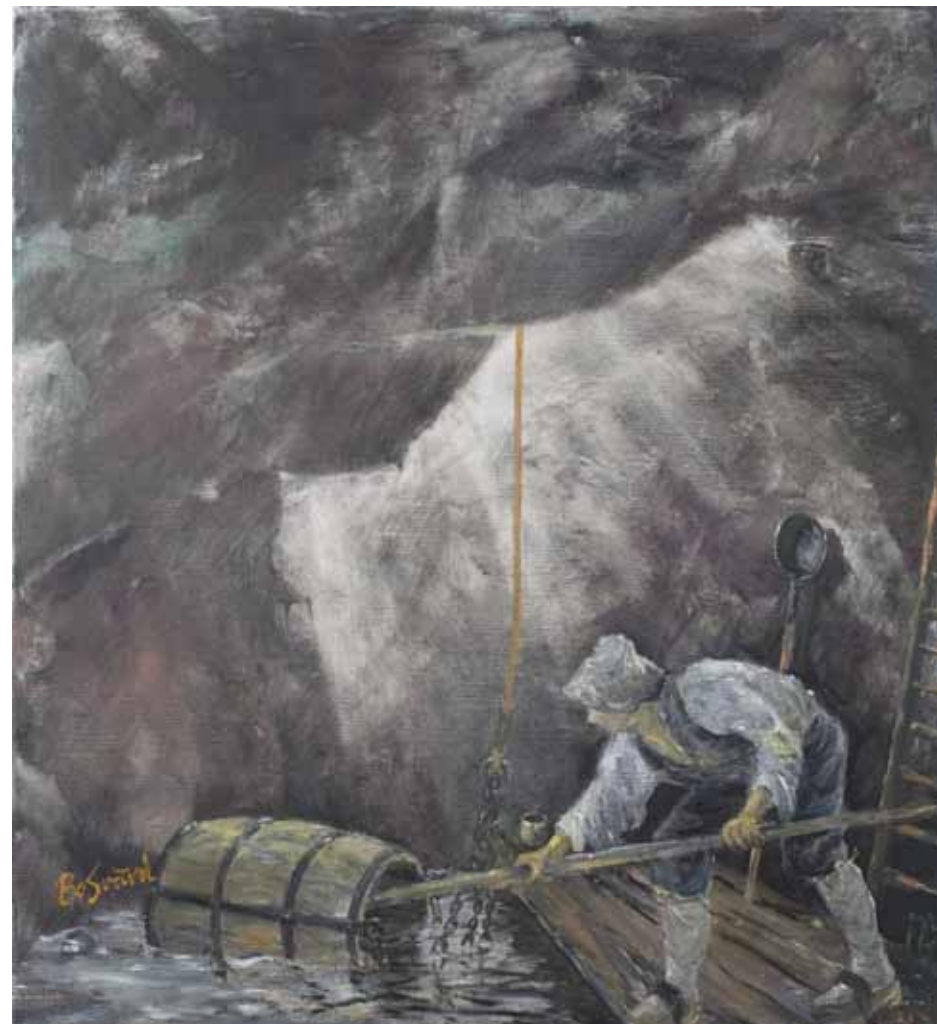
Fråga: I vad mån kan sponsorerna påverka stiftelsens verksamhet?

Svar: I princip skall styrelsen själv besluta hur de insamlade medlen skall utnyttjas. Det har dock under åren förekommit några "låsta" sponsormedel, framför allt från större institutionella sponsorer. Vissa sponsorer har haft synpunkter på hur deras medel bör användas och styrelsen försöker så långt möjligt att efterkomma vissa önskemål.

Fråga: Vilka är stiftelsens motprestationer för sponsorerna?

Svar: I första hand genom att visa upp våra sponsorer för omgivningen på bästa möjliga sätt (annonser och anslagstavlor) samt att förse våra sponsorer med särskilda förmåner vad gäller gruvans besöksprodukter

Eftersom vi ej har fri tillgång till gruvan som annonsplats är vi hänvisade till gruvans policy om hur stödjande företag skall uppvisas.



Vi arbetar nu på att få bättre möjligheter att exponera våra sponsorer i gruvan i anslutning till våra rekonstruktioner.

Övriga frågor kan klarläggas vid de kontakter som vi kommer att ta med er under hösten.

Ösare "dränker" vattentunnan
Kommande rekonstruktion

Projektverksamheten under året

Verksamheten för stiftelsen har ingalunda avtagit under året. Stiftelsen har god ekonomi och har därför kunnat fortsätta sin verksamhet som planerat.

Projekt "Gruvkyrkogården" har under året i stort sett avslutats vad gäller stiftelsens insatser.

Stiftelsen, som tog initiativet till utgrävningarna har tidigare stött de olika utgrävningsetapperna men anser att det fortsatta arbetet vad gäller utredningar kring gruvfolkets hälsa under 1500- 1600 talet samt frågorna kring den gamla gruvkyrkan bäst kan utföras av andra aktörer.

Ett arbete har stiftelsen påtagit sig nämligen restaureringen av vissa skelettdelar tillhörande "den nackfängslade". Delar som vi hoppas kan få plats i den framtida museiverksamheten vid gruvan.

Projekt "Vasaspåret" som närmare utreder malmbrytningen under Vasatiden har sammanställt gruvkartor och gjort rekognoseringar på plats. Eftersom åtkomsten till det sk Vasahålet går via södra delen av gruvans 90 meters nivå har projektet parkerats i avvaktan på att vissa orter på denna nivå görs tillgängliga genom gruvbolagets försorg.

Projekt "Gruvans källmaterial" pågår enligt plan.

Projekt "En gruva i tiden" pågår enligt plan

Projekt "Gamla hjulhuset" är ett kvistigt projekt eftersom en rekonstruktion är mycket kostsam. Projektet bearbetas dock hela tiden för att om möjligt kunna bryta ner rekonstruktionen i några mindre historiska delar tillgängliga för besökare

Projekt "Torbjörn Grass gruvkomposition" finansierades av stiftelsen och invigdes under stor uppmärksamhet i media under 2010. Syftet med stiftelsens medverkan var att få mer kunskap om ljudinstallationer under jord, både vad gäller efterklang av ljud samt typ av utrustning. Arbetsljud under jord är historiskt sett ett viktigt kunskapsområde som stiftelsen nu har börjat titta på. Musikverket ingår idag som en del av visningsleden på 155 m nivå.

Projekt "Ulrica Möte" är ett nytt rekonstruktionsprojekt, det största hitintills under stiftelsens 15 åriga historia. Projektet skall återskapa en mötesplats för bergarbetarna på 155 m nivå och skall i stort följa den oljemålning som stiftelsens seniorledamot Bo Svärd gjort på samma tema (se framsidan). Projektet kommer att uppföras i olika etapper med när- och fjärrmiljöer kring de rastande arbetarna. Den första etappen kommer att finnas på plats våren 2011.



Fatare lastar brutet berg
Kommande rekonstruktion

Stiftelsens styrelse

Verksamheten vid stiftelsen är nu inne på sitt 16 år och av naturliga skäl måste den styrelse som utreder och beslutar i frågor som berör vår verksamhets föryn-gras. Arbetet inom stiftelsen är ju av ideell karaktär och mycken fritid måste satsas för att hålla verksamheten vital. Stiftelsen har i denna sak haft förmånen att få in några yngre medarbetare i sin krets samtidigt som den äldre avgående ledamöterna finns med som rådgivande men ej beslutande seniorledamöter.

Ledamöter i styrelsen

Berggren, Leif (kassör)
Engelbertsson, Bob
Grönbladh, Leif (ordf.)
Sandgren, Per-Erik
Sillén, Jennie (sekr.)
Sörbom, Per
Thomaeus, Anders (vice ordf)

Suppleanter i styrelsen

Eriksson, Lars-Erik
Svärd, Håkan

Rådgivare till styrelsen

Norling, Lars
Widenbring Ragnar

Styrelsens seniorledamöter

Åke Kjellberg
Styrbjörn Lindow
Bengt Nyfjäll,
Bo Svärd

Stiftelsens revisorer

Andersson, Stanley
Persson, Kent
Ekblad, Gerd, suppl.

Mer uppgifter om styrelsen och hur ni kan nå dem finns på stiftelsens hemsida

Sammanfattning:

Det är stiftelsens förhoppning att vi återigen skall kunna få våra tidigare samt några nya sponsorer att stödja oss i denna vår verksamhet.

Att jobba med en gammal historisk klenod som Sala silvergruva med dess dramatiska historia är mycket meningsfullt, annars skulle vi inte hålla på med detta ideella arbete år efter år.

Att veta att det vi utträttar vid gruvan kommer att underhållas och finnas kvar i flera hundra år framåt till behållning för Sala och alla de besökare som kommer för att besöka staden och gruvan – detta är vår belöning.

För stiftelsen Riksens Clenodium

Leif Grönblad
Ordförande



